Anmeldung

Kursnummer

Kurstitel

Name, Vorname des Teilnehmers

Geburtstag des Teilnehmers

Name, Vorname des Erziehungsberechtigten

Straße

PLZ, Ort

Telefon

Datum / Unterschrift
(des Erziehungsberechtigen oder volljährigen Teilnehmers)

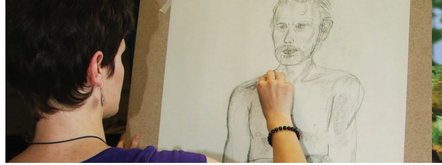
Bitte senden Sie die Anmeldung per Brief oder Fax an:

Musik- und Kunstschule Bielefeld
Am Sparrenberg 2c
33602 Bielefeld

Anmeldung per Email:
dietrich.schulze@bielefeld.de

Kontakt:
Dietrich Schulze / Leiter Sparte Kunst
Tel. 0521 - 51 66 74 / 77
Fax: 0521 - 51 66 78

Homepage: www.muku-bielefeld.de



Alina Miloslawska

Figürliches Zeichnen, Akt und Portrait

Für Jugendliche und Erwachsene

Die bildnerische Darstellung von Menschen ist ein Thema mit vielen Variationsmöglichkeiten.
Der Kurs bietet die Ausführung von Portraits wie auch von Körperstudien an. Dabei arbeiten wir nach einem realen Modell oder – wenn gewünscht – nach eigenen Fotovorlagen.

Gefördert wird die Sensibilität des Sehens durch genaues Beobachten.

Folgende Techniken werden angeboten: Bleistift, Kohle, Pastell- oder Ölkreide, Aquarell und Buntstifte.

Kurs Nr. 7
Mo. 09.07.2012 bis Fr. 13.07.2012
13:00 – 16:00 Uhr
Raum 313
Kosten: 50 EUR

Rita Brinkmann

Experimentieren im Farblabor

mit Naturfarben & Pigmenten

für Kinder und Jugendliche von 7- 4 J. in der Senne

Wir wollen aus Erde und Pflanzen, Säfte und Farben zubereiten und sie auf Malgründe aufreiben, spritzen, zeichnen, pinseln und spachteln.

Was sind Pigmente, Ei – Tempera und wie kann ich sie anwenden.

Auf unterschiedlichem Malgrund (Fundstücke: Pappe, Packpapier, interessantes Papier, Sperrholz, Holzstücke, Tapeten, Stoff, Leinwand), wollen wir die Farben ausprobieren und uns inspirieren lassen.

Bitte mitbringen:
Alte Decke zum Sitzen, Essen, Getränke

Kurs Nr. 8
Jugendraum der Lukaskapelle, Kampstr. 26, Bielefeld-Senne
Mo. 09.07.2012 bis Fr. 13.07.2012
09:00 – 14:00 Uhr
Kosten: 60 EUR

Carola Behring

Steinbildhauerworkshop

für Kinder und Jugendliche ab 10 J. in Hillegossen

In den Sommerferien findet im Außenbereich / Schulhof der Grundschule Hillegossen ein Steinbildhauerworkshop für Kinder und Jugendliche statt.

Mit Steinbildhauerwerkzeug (Holzknüpfel, Spitzeisen, Zahneisen) wird jeder einen heimischen Naturstein, Tüster-Kalkstein, behauen. Es können z.B. einfache Tierformen entstehen, Erdmännchen, phantastische Gestalten, Blumen, Muscheln.

Ihr braucht dazu Geduld, Ausdauer, Spaß am Hämmern und ein dickes Butterbrot zur Stärkung.

Kurs Nr. 9
Grundschule Hillegossen, Detmolder Str. 613, Bielefeld
Mo. 13.08.2012 bis Fr. 17.08.2012
09:30 – 12:30 Uhr
Außenbereich / Schulhof
Kosten: 45 EUR

Herzlich Willkommen

zur Sommerakademie Bielefeld 2012

Bereits zum dritten Mal findet die Sommerakademie der Sparte Kunst in Bielefeld statt.

Wir bieten Euch und Ihnen in der ersten und letzten Woche der Sommerferien 2012 tolle künstlerische und kreative Angebote.

Die Vielfalt der Kurse bietet den Teilnehmern die Möglichkeit, neue spezifische Techniken und Kunstformen kennen zu lernen und in einen aktiven künstlerischen Erfahrungsaustausch zu treten. So sind die Kompaktseminare auch der ideale Einstieg, die Unterrichte der Sparte Kunst kennen zu lernen und bei Gefallen anschließend einen fortlaufenden Unterricht zu buchen.
Unterhalb der Sparrenburg bietet der Standort der Schule reichlich Möglichkeit, neben der künstlerischen Aktivität zu entspannen und aufzutanken.

Die Anmeldung erfolgt per Mail
dietrich.schulze@bielefeld.de
oder über den Anmeldebogen.

Am Freitag, 13.07.2012, 14-16 Uhr, laden wir alle Interessierten ganz herzlich zur Präsentation der entstandenen Werke in die Kunstschule am Sparrenberg ein.

SOMMER AKADEMIE BIELEFELD

2012

Für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

Kunst

Brigitte Fuhrmann-Mau

„TRIPTYCHON“

Altäre der Moderne

In der Kunstwissenschaft bezeichnet man das „Triptychon“ als ein dreiteiliges Bild, dessen Mittelstück in der Regel über die Seitenteile dominiert.

Die Geschichte des Triptychons reicht weit zurück. So findet man die ersten drei geteilten Altarbilder in der Byzantinischen Kunst. In allen folgenden Kunstepochen hat es eine Fülle von Auseinandersetzung mit dem eigenwilligen Format gegeben. Immer wieder haben Künstler und Künstlerinnen auf dieses Bildformat zurückgegriffen, wenn es um religiöse, politische oder private Erschütterungen oder um andere Grenzsituationen geht. Auch in der zeitgenössischen Kunst ist das Triptychon noch immer dazu geeignet, starke und auch extreme Gefühle zum Ausdruck zu bringen. Dies geschieht sowohl gegenständlich wie ungegenständlich. Bildbeispiele findet man z. B. bei: F. Bacon, S. Polke, S. Scully, Y. Klein, B. Viola und Katharina Sieverding.
Die intensive Arbeitsweise an der Sommerakademie scheint mir die richtige Voraussetzung zu sein, um sich mit dem komplexen Thema Triptychon - Altäre der Moderne auseinanderzusetzen.

Da die Vorbereitungen umfangreicher sein werden als bei einem einfachen Tafelbild, möchte ich zu einer Vorbesprechung am Donnerstag, den 14.Juni, um 19.00Uhr in der Musik und Kunstschule, Raum 302 einladen.

Kurs Nr. 1

Mo. 09.07.2012 bis Fr. 13.07.2012
10:00 – 16:00 Uhr
Raum 302
Kosten: 110 EUR

.

Peter Wehowsky

Fotografie-Workshop

Ein Kurs für jedes Alter

Dieser Fotografie-Workshop ist in zwei Segmente aufgeteilt:
Die ersten beiden Tage arbeiten die Kursteilnehmer unter professionellen Bedingungen im Labor des Dozenten Peter Wehowsky zum Thema Portraitfotografie.
Dabei werden jede Menge Tipps und Tricks vermittelt.

Im zweiten Teil dreht sich alles um Naturfotografie.
Gute Fotos liegen am Wegesrand, man muss nur lernen, sie zu sehen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich und die Teilnehmer sollten über eine eigene Kamera verfügen.

Kurs Nr. 2

Di. 10.07.2012 bis Fr. 13.07.2012
10:00 – 13:00 Uhr
Treffpunkt: Atelier, Münzstraße 10a, 33602 Bielefeld
Kosten: 60 EUR

Viola Friedrich

Unterwegs in der Zeitmaschine

Workshop für Kinder ab 7 Jahren

Steigt ein in die fabelhafte Zeitmaschine und reist kreuz und quer durch die Erdgeschichte.

Ihr könnt anhalten, wo es Euch gefällt und den Ägyptern beim Bau der Pyramiden helfen, Dinosaurier beobachten und Euch die Hauptstadt auf dem Mars ansehen.

Aus Kartons , Metall, Alltagsgegenständen und Naturmaterialien könnt Ihr futuristische Städte, Miniaturlandschaften und Figuren gestalten.

Kurs Nr. 3

Mo. 09.07.2012 bis Do. 12.07.2012
11:00 – 14:00 Uhr
Raum 313
Kosten: 35 EUR

Markus Jung

Bildhauerei rundum

Form geben mit Händen, Werkzeugen, Gefühl und Geist. Für Jugendliche ab 12 J. u. Erwachsene

In diesem Workshop wollen wir aus dem vollen Repertoire der Bildhauerei schöpfen. Hierfür stehen uns grundlegende Materialen, wie Holz, Stein, Metall, Gips, Ton, zur Bearbeitung zur Verfügung.

Jedem steht es frei, ob er/sie figürlich, ungegenständlich oder abstrakt arbeitet. Es gibt keine Themenvorgaben, bei Bedarf jedoch Anregungen. In angenehmer und kreativer Arbeitsatmosphäre soll sich jeder entfalten können.

Hilfestellungen und Besprechungen zu den Arbeiten erfolgen kontinuierlich. Zwei bis drei fertige Skulpturen / Plastiken werden je Teilnehmer angestrebt. Für diesen Kurs sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Der Workshop findet im Nebengebäude der Musik- und Kunstschule statt. Bei gutem Wetter können wir draußen im Grünen arbeiten.

Kurs Nr. 4

Mo. 09.07.2012 bis Fr. 13.07.2012
12:00 – 16:00 Uhr
Raum 402 / Nebengebäude
Kosten: 60 EUR

Young-Ran Kim

Fernöstliche Malerei und kreative Bildgestaltung

Für Jugendliche ab 14 J. u. Erwachsene

Wir lernen in diesem Kurs grundlegende Techniken und Formen der fernöstlichen Malerei kennen.

Hier geht es um traditionelle ostasiatische Maltechniken, die seit Jahrtausenden in Asien verwendet wurden: Die Arbeit mit dem asiatischen Pinsel, mit Wachs und weiteren Effektmitteln.

Die Motive reichen dabei von der Blumen- über die Tierdarstellung bis hin zu freier individueller Malerei. Wir arbeiten entweder auf Keilrahmen oder auf Papier aus Süd-Korea.

Zum Ende des Kursus präsentiert Young-Ran Kim einen pädagogischen Museumskoffer für asiatische Tuschmalerei aus Süd-Korea, zusammengestellt im 19 Jh. Er enthält Bilder, Tuschmaterialien, und Textilien, die die Künstler damals verwendet haben.

Kurs Nr. 5

Mo. 09.07.2012 bis Fr. 13.07.2012
09.30 – 14:30 Uhr
Raum 501 / Nebengebäude
Kosten: 60 EUR

Sabrina Strunk und Sabine Töpler

Rollentausch

Workshop „Kostüm & Schminke“ für Jung und Alt

Wolltest Du immer schon mal in eine andere Rolle schlüpfen?
Aussehen wie eine Fantasiegestalt, ganz gleich ob als Drache, Wurzelgnom oder Waldelfe. Oder Dich in ein Tier verwandeln, einfach nur mit dem Alter spielen oder Verkleidung in Kombination mit Body-Painting testen? Hier erarbeiten wir durch Kostüm und Maske ein ganz neues Bild von Dir.
Wir werden Grundkenntnisse in Theater-Schminken erlernen, das passende Kostüm dazu gestalten und zum Schluss eine kleine Performance erarbeiten, die zu Deinem jeweiligen Outfit passt und Ihre Gestalt zum Ausdruck bringt.

Mo. Skizze, Planung, Erstes Schminken
Di. Kostümkonzept & Gestaltung
Mi. Kostümkonzept & Gestaltung
Do. Zweites Schminken
Fr. Kostümierung & Performance

Kurs Nr. 6

Mo. 09.07.2012 bis Fr. 13.07.2012
10.00 – 14:00 Uhr
Raum 403 / Nebengebäude
Kosten: 60 EUR