



## Designer & Chef de Produit

### Expérience Professionnelle

- depuis 2003 **Créationyoungran**, designer indépendante ([www.creationyoungran.com](http://www.creationyoungran.com))  
spécialisé création de création d'intérieur et de décoration textiles  
Management de studio créationyoungran  
Concept, design, développement et réalisation  
Professeur des arts  
Vente et organisation d'exposition
- Diverses créations réalisées aux entreprises «Casamance», «Gislaved Folie», «belinac», «Telatex», «Saum & Viebahn», «Little Paper», «Engelbert Stieger», «Samsung DID Wallpaper», «Les Olivades»
- 2007 Heimtextil à Francfort  
Présentation des collections lors du Salon „Heimtextil à Francfort, vendu à le group SAMSUNG DID Wall paper, Schlitz Leinen etc.  
Une report dans le revue «Hotel Objet »
- 2006 professeur des arts diverse activité à l'écoles à Bielefeld et Detmold
- 2000 Aritex n.v.(Belgique)  
Productmanaber et designer  
Développement de textiles pour ameublement et décoration  
Exposition au Salon de « Decosit » à Bruxelles et « Heimtextil » à Francfort
- 1998 Schoeller AG(Suisse)  
designer textile, développement de tissus transparent  
design pour la collection sportwear Sprit,  
tissus vendus à des sociétés telles qu'Adidas, Puma, Nike et présentés à l'exposition  
«Première Vision» (Paris, 1998) et à Moda In (Milan, 98)

### Formation & Stage

- April 2005 **Didier Galerne Studio (Paris)**  
Développement de tissus interieur et décoration  
coopération dans le cadre d'un projet : création d'une collection « patch design» sur le thème  
« Mix & Twist » vendue sur le marché américain
- Déc 1999 **Zimmer und Rohde(Taunustextil), (Oberusel, Germany)**  
Atelier pour décoration «Loft » Design ; vendu pour la transparent collection pour Z & R
- 1992 **KBC manufactur GmbH (Germany)**  
Au département Impression par rouleaux  
Design floreaux : vendu pour prêt- à porter- collection broderies

- 1992 **Hochschule der angewandten Wissenschaft Hamburg**  
 1997 Académie des Arts, Hambourg , filière Textile Design  
 «Diplom» (Mémoire) en design textile (bac+5), mention TB  
 thème ; « ambiance florale, transparence »  
 intérêt principal : textiles d'intérieur et d'habillement
- 1983 **BA philologie Allemande (Germanistique)**  
 Chung Ang Université, Corée

## Prix et Expositions

- Août 06 Prix pour le project artistique «**Culture et Ecole**» organisé par le Land de NRW
- Mai 97 Exposition Trends in Living '99, project de **Hoechst Trevira** sur le thème : «City Loft et Bamboo House» Série de tissus transparents et imprimés pour la décoration
- Jan 97 Prix décerné par la « Deutsche Messe AG »  
 « **DOMOTEX** » à Hannovre et l'architecte Jan Wichers « Studio Wichers à Hambourg »  
 Au Salon « Domotex », Hannovre, Allemagne
- Août 95 Participation au concours « Contest of arts » sur le thème «la hauteur et l'étendue»  
 à Lichtenfels, Thème de contest : « Ailes »
- Nov 94 Exposition à Tokyo
- Sep 94 The international Textile Context 1994 by the fashion Foundation IGEDO Japan  
 (Düsseldorf and Tokyo)  
 Avec le theme; innovative Textildesign pour « tenue de soirée»  
 Prix « Outstanding Achievement Award », finalist

## Informatiques Connaissances et Langues

Graphique : Adobe Photoshop, Indesign

Bureautique : MS-Office

Langues

- Coréen langue maternelle
- Allemand bilangue
- Anglais lu, écrit, parlé
- Français Bonne connaissances (cours de intensive, Alliance Française à Lyon, 2007)
- Chinois lu, écrit

## Autres Centres d'intérêt

Photographie d'art, voyages, littérature, musique

**Créationyoungan**